

CAPITÃO

Le projet de BD a été lancé par l'association Lemana qui soutient la publication conjointe aux Editions Antipodes d'une édition critique du journal de bord de Georges-Louis Liengme (1859-1936), missionnaire suisse et médecin au Mozambique, et d'une bande dessinée originale de Yann Karlen et Stefano Boroni, librement inspirée des écrits de Liengme et d'autres textes de missionnaires romands.

En vente en librairie et à l'Espace Arlaud, 27 CHF

Partenaires:

Soutiens:

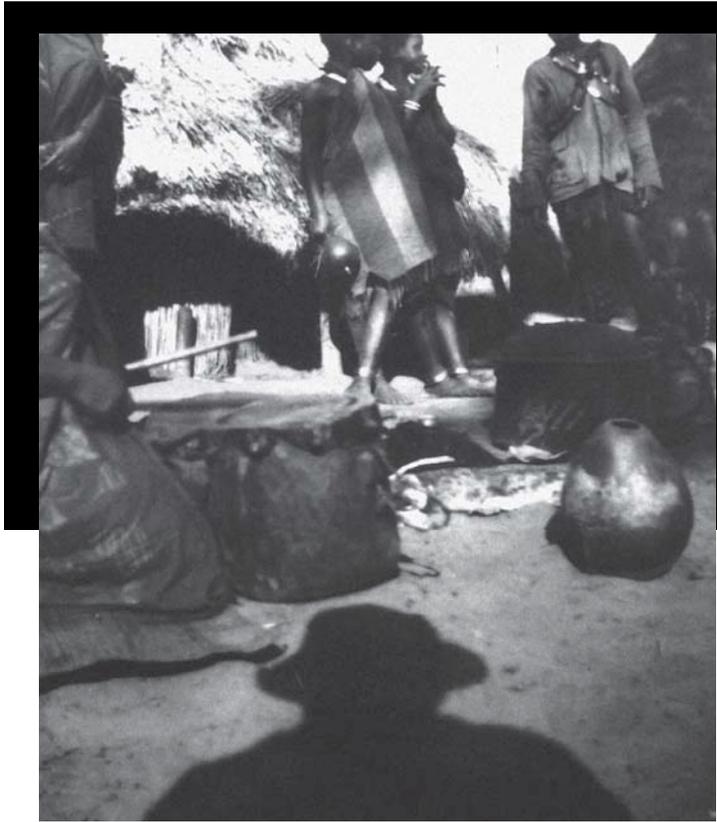
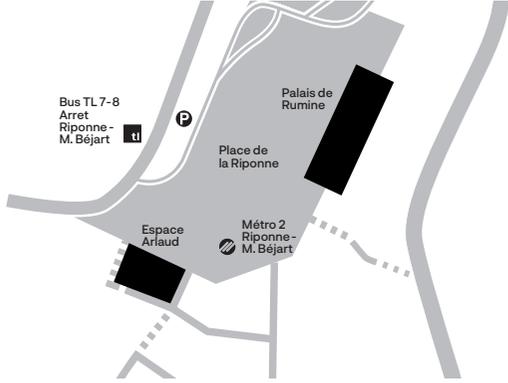
L'exposition fait appel à des emprunts au Musée cantonal de zoologie, au Jardin botanique de Genève, aux Archives cantonales vaudoises, à la Bibliothèque cantonale et universitaire - Lausanne, à la Cinémathèque suisse et au Musée historique de Lausanne.

Espace Arlaud
Place de la Riponne 2bis
CH - 1005 Lausanne

Horaires:
Lundi et mardi fermé
Mercredi à vendredi 12h - 18h
Samedi et dimanche 11h - 17h

Accès:
Métro M2: Arrêt Riponne-Maurice Bégart
Bus 1 + 2: Arrêt Rue Neuve ou Valentin
Bus 7 + 8: Arrêt Riponne-Maurice Bégart
Parking de la Riponne

Tarifs:
Adulte: 6 CHF
Prix réduit: 4 CHF
-16 ans: gratuit



Photos de couverture et de l'exposition: Musée cantonal de l'histoire Lausannoise, Musée d'Art et d'Archéologie de la Ville de Lausanne, Musée d'Art et d'Archéologie de la Ville de Lausanne, Musée d'Art et d'Archéologie de la Ville de Lausanne, Musée d'Art et d'Archéologie de la Ville de Lausanne. Photo: Georges-Louis Liengme, Musée d'Art et d'Archéologie de la Ville de Lausanne. Dessign: vromat.ch

DERRIÈRE LES CASES DE LA MISSION

Espace Arlaud
Lausanne
30.8 — 17.11.2019

L'entreprise missionnaire suisse romande en Afrique australe (1870-1975)

